



Instrukcja klejenia fototapety papierowej

(Flash, NiceWall)

Przygotowanie do klejenia

- Przed klejeniem koniecznie sprawdź, czy fototapeta nie posiada wad a wszystkie elementy i wymiary się zgadzają. **Wszelkie reklamacje są uwzględniane przez producenta tylko przy zwrocie kompletnego i nieuszkodzonego towaru.** Gwarancja producenta nie obejmuje procesu naklejania fototapety,
- Białe marginesy fototapety należy obciąć nożykiem.

Co będzie potrzebne do klejenia?

- Wiaderko do przygotowania kleju,
- Pędzel do nanoszenia kleju,
- Wałek do tapetowania (dociskania tapety),
- Nóż introligatorski,
- Miarka i ołówek,
- Ręczniki papierowe,
- Rękawice lateksowe (jednorazowe),
- Klej do fototapet papierowych, (**zalecamy klej „PRONICEL W” do tapet papierowych**),
- Poziomica lub sznurek i mały ciężarek,
- Do położenia tapety będzie potrzebna przynajmniej 2 osoby, przy największych fototapetach, powyżej 280 cm długości, zalecamy tapetowanie w 3 osoby.

Jak przygotować ścianę do klejenia?

- Ściany pokryte gładzią gipsowa, płyty gipsowo-kartonowe i inne chłonne powierzchnie gruntujemy odpowiednim środkiem lub tylko klejem do tapet. Do klejenia powinno się przystąpić dopiero kiedy podłoże będzie już suche,
- Ściany malowane zmywamy mydłem malarskim. Czynność tą przeprowadzamy w kierunku od dołu do góry. Przecieramy ścianę papierem ściernym, aby ułatwić wiązanie kleju,

- Ściany należy dobrze wyrównać. Każda nierówność będzie widoczna po naklejeniu fototapety.

Tapetowanie krok po kroku

- Przygotuj klej według instrukcji załączonej przez producenta,
- W miejscu gdzie położony zostanie pierwszy bryt narysować pionową linię. Dokładne, pionowe, przyklejenie tej krawędzi fototapety zagwarantuje nam, że tapeta pod koniec klejenia nie wyjdzie na sufit lub nie odejdzie od narożnika pomieszczenia,
- Rozłóż bryty na czystym podłożu i nałóż za pomocą pędzla klej na pierwszy z kawałków. Po około 1 minucie po nasmarowaniu klejem przyłóż bryt do narysowanej linii na suchą ścianę i dociskaj za pomocą wałka. Dociskamy przez chwilę, aż klej zacznie wiązać,
- **Po nasiąknięciu klejem bryty zwiększają swoją objętość dlatego należy utrzymać jednakowy czas namakania każdego elementu po posmarowaniu. Dzięki temu wzór i rozmiary każdego kawałka będą do siebie idealnie pasowały,**
- Do docięnięcia tapety używać wałka do tapet lub wałka futrzanego do emulsji. Nie należy tego robić szmatą, ściereką lub innymi szorstkimi materiałami. Usuwamy pęcherze powietrza z góry na dół i od środka do brzegów. Mniejsze pęcherze, których nie uda się usunąć wałkiem powinny zniknąć po wyschnięciu kleju,
- Łączenia dociskamy również wałkiem do tapet. Ze względu na przedstawiony wzór tapety pamiętamy o precyzyjnym łączeniu. Tapety kleimy bez zakładki (na styk),
- Nadwyżkę kleju niezwłocznie usuwamy delikatnie operując szmatką,

Najczęściej popełniane błędy

- Bąbelki pod powierzchnią tapety – powstają kiedy bryty były dociskane wałkiem od zewnątrz do środka. Efekt częściowo lub całkowicie zaniknie po wyschnięciu tapety,
- Nierówne wymiary brytów – występuje gdy nie zachowamy jednakowego czasu namakania poszczególnych elementów.

- Rozchodzenie się fototapety w rękach – ma miejsce kiedy tapeta nasiąkała klejem zbyt długo lub użyto niewłaściwego kleju.
- Fototapety papierowe, niezabezpieczone laminatem nie są odporne na ścieranie i zmywanie. Podczas klejenia wydruk jest najbardziej podatny na rozmycie. W celu uzyskania całkowitej odporności na wycieranie, przyklejoną i suchą fototapetę należy zaimpregnować np. Dufa – impregnat.